Veranstaltungs-Nr. 15d/26

Poesie der Moore: Die Klänge der Natur

Inmitten der Natur rund um den Weltenacker gehen wir auf literarische und akustische Entdeckungsreise. Wir schärfen unsere Sinne, sammeln Eindrücke im Freien und bringen unsere Beobachtungen, Gedanken und Geschichten aufs Papier. Anstoß für den Schreibfluss geben Schreibimpulse in der Natur mit gezielten Wahrnehmungs- und Schreibübungen, ganz ohne Leistungsdruck.

Die Geräuschkulisse vor Ort einbeziehen: Im Workshop werden die akustischen Dimensionen eigener Texte ergründet. Dazu gibt es Hör- und Wahrnehmungsübungen mit Blick auf Sprachklang und Rhythmus.

Bei einer Klangjagd im Freien fangen wir natürliche Klänge ein, mit einfachen Mitteln wie Smartphone oder einem mobilen Aufnahmegerät. Mit den gewonnenen Geräuschen werden die entstandenen Texte vertont und unterlegt. Es werden auch Musikinstrumente zur Verfügung gestellt und Teilnehmer*innen können ein Instrument mitbringen, um damit die entstandenen Texte akustisch zum Leben zu erwecken.

Im Workshop werden unkomplizierte Wege vorgestellt, um eingesprochene Texte mit Naturklängen, Rhythmen oder sanften Sounds zu unterlegen. Vorkenntnisse in Tontechnik sind nicht nötig – wir arbeiten mit intuitiven, leicht zugänglichen Apps und Tools.

Die Übungen und Methoden aus dem Workshop können im Anschluss an den Workshop in der eigenen pädagogischen Arbeit genutzt werden.

Zielgruppe:	Lehrer*innen allgemeinbildender Schulen, ehrenamtliche Naturschutzmitarbeiter*innen, Großschutzgebiete, Akteure der Umweltbildung
Veranstaltungsart:	Workshop
Termin:	14. Januar 2027, 10:30 Uhr bis 16:30 Uhr
Ort:	Weltackerhaus Rothenklempenow, Dorfstraße 56, 17321 Rothenklempenow https://www.rce-stettinerhaff.eu/interaktive-karte-rothenklempenow/
Referentin:	Anne Martin, Autorin und Singer-Songwriterin, https://annemartin.art/
Leitung:	Helga Locher, Regionalberaterin BNE im Schulamtsbereich Neubrandenburg Fritz-Greve-Gymnasium Malchin

Anmeldung: https://lls.lung-mv.de/event/poesie-der-moore-die-klange-der-natur-2027-01-14-141/register

Programmablauf:

10.30 - 11.30 Uhr	Kennenlernen und Spaziergang, Klänge sammeln auf dem Weltacker
11.30 - 12.00 Uhr	Schreibzeit und Tonaufnahmen
12 Uhr	Mittagspause
12.30 -1 5.00 Uhr	Schreibzeit und Tonaufnahmen
15 Uhr	Kaffeepause
15.15 - 15.45 Uhr	Überarbeiten
15.45 - 16.30 Uhr	Präsentieren
16.30 Uhr	Abschluss

Die Veranstaltung ist der Abschluss der Reihe „Schreiben im Moor“. Jede dieser Veranstaltungen steht für sich und kann einzeln besucht werden. Die Teilnahme ist kostenfrei.